

Sélection 2026

Je me regarderai dans les yeux - Rim BATTAL - Ed. Bayard récits - 1^{er} récit



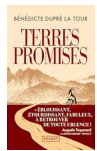
Une jeune fille fume une cigarette à la fenêtre de sa chambre. Cette transgression déclenche la violente fureur de sa mère. Un ultimatum lui est alors posé : elle devra produire un certificat de virginité. L'examen gynécologique forcé sera sa « première fois » Comment sortir de l'enfance quand tous les adultes nous trahissent ?

Mythologie du .12 - Célestin DE MEEÛS - Ed. Du Sous-sol - 1^{er} roman

C'est l'histoire de deux jeunes types qui zonent dans une vieille Clio, à se chambrer et à enchaîner les bières et les joints. C'est l'histoire d'un médecin, dont la vie rangée construite dans une obsession de réussite, vole en éclats, un homme éméché qui ressasse ses échecs et s'enferme peu à peu dans un monologue paranoïaque et délirant.



Terres promises - Bénédicte DUPRÉ LA TOUR - Ed. Du Panseur - 1^{er} roman



Dans ce roman choral entendez les voix oubliées de la conquête de l'Ouest : Eleanor, la prostituée qui attend l'heure de se faire justice ; Kinta, l'indigène qui s'émancipe de sa tribu ; Morgan, l'orpailleur fou défendant sa concession au péril de sa vie. Par-delà les montagnes, arpentez les champs de bataille avec Mary ; suivez la traque de Bloody Horse, et rêvez de la liberté sauvage avec Rebecca.

Traverser les forêts - Caroline HINAULT - Ed. Le Rouergue - 2^{ème} roman

La forêt, aux confins de la Pologne. C'est là que vit Véra, journaliste biélorusse exilée depuis le printemps. C'est là qu'est revenue s'installer Nina, qui occupe avec son fils l'ancienne maison forestière de ses parents. C'est là qu'Alma tente de franchir la frontière. Sans qu'elles le sachent, la forêt va entremêler le destin de ces trois femmes.



Et, refleurir - KIYÉMIS - Ed. Philippe Rey - 1^{er} roman



Du Cameroun à la France, le parcours bouleversant d'une femme déterminée à poursuivre ses rêves. Déchirée entre la loyauté envers les siens et ses désirs de flamboyance, Andoun n'aura de cesse de chercher à dépasser les idées préconçues des mondes qu'elle traverse. Et, refleurir rend hommage aux rêves déraisonnables, à la témérité de celles qui choisissent, contre toute attente, de suivre leur destinée.

La petite bonne - Bérénice PICHAT - Ed. Les Avrils - 3^{ème} roman

Domestique, elle est travailleuse, courageuse, dévouée. Ce week-end-là, exceptionnellement, Madame a accepté d'aller prendre l'air à la campagne. Alors la petite bonne devra rester seule avec Monsieur, gueule cassée de la bataille de la Somme. Il faudra cohabiter, le laver, le nourrir. Mais Monsieur a un autre projet en tête. Un plan irrévocable, sidérant.



Fragrancia - Paul RICHARDOT - Ed. JC. Lattès- 1^{er} polar



L'entreprise Fragrancia propose de revivre vos souvenirs à travers leurs parfums grâce une substance psychotrope. Hélias, 24 ans, est aromathérapeute, il se forme à devenir un olfate de Fragrancia, capable de traduire un souvenir en formule chimique. Il se retrouve mêlé à une enquête policière, il découvre bientôt que le crime aussi a une odeur.

Routines - Fabien TRUONG - Ed. Payot et Rivages - 1^{er} roman

Dans la paisible ville de Cléricourt, un certain « serviteur » sévit sur la toile et notamment sur X. Il revendique une série de meurtres dont les autorités peinent à retrouver la trace. Qui est-il ? Un fou ? Un terroriste ? Un lanceur d'alerte ? Dans ce roman sur les faux-semblants, Fabien Truong nous livre une fresque sociale qui est aussi un vibrant manifeste pour une cause menacée par nos routines.



Les semeuses - Diane WILSON - Ed. La Croisée - 1^{er} roman traduit - USA



Minnesota, Rosalie grandit avec son père, il lui transmet la culture dakhóta. Mais un jour, il ne rentre pas à la maison. Âgée de douze ans, Rosalie est confiée à une famille d'accueil blanche. Des années plus tard, Rosalie retourne sur les lieux de son enfance. Son destin s'entremêle à celui de trois autres femmes dakhóta, ces quatre femmes se révèlent liées par la culture des graines - un savoir-faire transmis de génération en génération.

La patiente du jeudi - Nathalie ZAJDE- Ed. L'antilope - 1^{er} roman

Mona consulte un psychothérapeute car elle est incapable de vivre sereinement ses relations amoureuses. La situation est tellement ingérable qu'elle finit internée. A l'hôpital, des enregistrements révèlent qu'elle parle yiddish dans son sommeil. Or, Mona n'a jamais appris cette langue.



Fonctionnement

Le Prix du Livre C.E 38 a été créé dans le but de faire connaître de nouveaux auteurs et de promouvoir la lecture dans les entreprises. Il est porté par l'association Alice et Clochette en partenariat avec la librairie la Nouvelle Dérive.

Chaque année, un comité de lecture, composé de passionné.e.s de lecture sélectionne dix livres prioritairement de langue française et parus récemment dans de petites et moyennes maisons d'édition. La sélection est annoncée mi-octobre.

Toute collectivité souhaitant participer au Prix s'inscrit auprès de l'association Alice et Clochette, fait l'acquisition d'un (ou plusieurs) jeu de livres, de préférence auprès de la librairie la Nouvelle Dérive, et propose aux salarié.e.s de son entreprise de lire la sélection. D'octobre à juin, les participant.e.s lisent et attribuent une note à chaque ouvrage.

Il est préférable de lire la sélection complète, mais les votes seront pris en compte dans le résultat final jusqu'à 5 livres lus.

Un vote électronique a été mis en place fin 2022, désormais vous pouvez noter (de 0 à 5) chaque livre indépendamment sur le site de vote <https://vote.alice-et-clochette.fr>

Chaque collectivité veillera à ce que les participants votent avant le 18 juin 2026

Parallèlement au Prix, des rencontres avec les auteurs sont organisées tout au long de l'année à l'initiative des collectivités qui le souhaitent. Toutes les personnes participant au Prix y sont alors cordialement invitées.



Alice et Clochette



contact@alice-et-clochette.fr

<https://www.alice-et-clochette.fr/>

Prix du livre & Prix de la BD

2026

Alice et Clochette

